

María Raquel Cochez

Declaración de la artista

Mi obra investiga la experiencia humana derivada de las normas establecidas en torno a la comida, y los conceptos de belleza y autoestima, así como nuestra interpretación, a menudo sesgada, de estas normas. A través de una variedad de medios, exploro las acciones e ideas acerca de mi propia conducta dictada por un trastorno alimentario y una dismorfia corporal. Examino la psicología que condiciona los conceptos de belleza en la niñez, las diferencias culturales y subjetivas en los cánones de belleza, la autodestrucción motivada por conceptos distorsionados del cuerpo, la dinámica sexual en torno a los cuerpos menospreciados en la actualidad por los medios masivos y la marca que la relación malsana con la comida puede dejarnos. Reflexiono sobre los atracones compulsivos, los ambientes en donde ocurren estos actos y el secretismo que los rodea; el ciclo de subidas y bajadas de peso, y las consecuencias físicas de este síntoma. Mi obra constituye una compleja historia de la batalla por la auto-aceptación, elaborada mediante piezas autorreferenciales, autobiográficas y biográficas paralelas a esta lucha universal.