

Maria Raquel Cochez

Nacida 1978 Panamá, Panamá

www.mariaraquelcochez.com

INDIVIDUALES

- 2018 Verano Inolvidable, Galería Veinticuatrosete, San José, Costa Rica
Mamíferos, Proyecto Poporopo, Ciudad de Guatemala, Guatemala
- 2017 Desde la habitación, La Erre espacio de arte, Ciudad de Guatemala, Guatemala
- 2015 I'm OK, The Americas Collection Gallery, Miami, FL
- 2013 Wet n' Wild, Galería Arteconsult, Panamá, Panamá
- 2012 Little Fat Girl, Centro Cultural Los del Patio, Panamá
- 2011 Home is Where the Heart Is, Galería Diablo Rosso, Panamá, Panamá
Maria Raquel Cochez: Fotografía, Festival ESFOTO, Santa Tecla, El Salvador
- 2010 I Want Something Else, Red Creative, Atlanta, GA
- 2009 The Trouble with Food, Galería Diablo Rosso, Panamá, Panamá
- 2006 Life Performances, Centro Cultural La Casona, Panamá, Panamá
- 2004 Rebuscando Memorias, Galería La Boheme, Panama Panama

COLECTIVAS SELECCIONADAS

- 2018 VideoSur, Palais de Tokyo, Paris, France
Convicciones Transitorias, El Tunel Gallery, Guatemala City, Guatemala
- 2017 La Ventana, Galería Allegro, Ciudad de Panamá, Panamá
FUSO Film FESTIVAL, Jardim do Museu Nacional de História Natural e da
Ciência, Lisbon, Portugal
Chichicaste, Espacio Alternativo Poporopo, Guatemala City, Guatemala
Los Tres Tiempos, Centro de Investigación Científica y Cultural, San Pedro La
Laguna, Sololá, Guatemala
Panamá Expandida, Museum of Contemporary Art, Panama, Panama
- 2016 X Bienal Centroamericana, Museo de Arte y Diseño Contemporáneo, San
Jose, Costa Rica
Colectiva de Artistas Residentes, Kultur Kontakt, Vienna, Austria
Transcultural Emancipation, Fluc, Vienna, Austria
VALOARTE, Edificio de la Antigua Aduana, San José, Costa Rica
- 2015 Watercolour, Textile Museum of Canada, Toronto, Canada
Rapid Pulse Performance Festival, Defribilator Gallery, Chicago, IL
Prepare NOW, Front Gallery, New Orleans, LA
FICSPLICE, MOM Gallery, Austin, Texas

- Mujeres Alcanzando la Luz, Casa Museo Banco Nacional, Panama, Panama
 Fat Pig Show, Defribilator Gallery, Chicago, IL
- 2014 Spatial Disruption, Morean Arts Center, St. Petersburg, FL
 Practical Feminism, Radiator Gallery, New York City, NY
 VALOARTE, Edificio de la Antigua Aduana, San José, Costa Rica
- 2013 Trazos Perceptivos: Mujeres Artistas de Panamá, Galería del Centro Cultural,
 Banco Interamericano de Desarrollo, Washington DC
 BAVIC 8, Bienal de Artes Visuales del Istmo Centroamericano, Museo de Arte
 Contemporáneo, Panamá, Panamá
 LOLWUT, Sleeth Gallery, Buckhannon, West Virginia Colectiva, Galería
 Arteconsult, Panamá, Panamá
- 2012 P.O.P. Picture Outside Picture, Galería Sol del Rio, Ciudad de Guatemala
 La otra cara, Galería Mateo Sariel, Panamá, Panamá
 La Nueva, Museo de Ciencias Naturales, Panamá, Panamá
- 2011 Encuentro Internacional (Cheverista) Medellin, La cena de los idiotas, Galería
 Diablo Rosso, Medellin, Colombia
 VALOARTE, Edificio de la Antigua Aduana, San José, Costa Rica
 The Pleasure Is All Mine, Lu Magnus Gallery, New York, NY
 Boom, Picaflor Studios, Atlanta, GA
 Complemental, Galería Diablo Rosso, Panamá, Panamá
- 2010 BAVIC 7 Bienal de Artes Visuales del Istmo Centroamericano, Nicaragua
 VALOARTE, Edificio de la Antigua Aduana, San José, Costa Rica
 Art Panama, Feria Int. de Arte, Museo de Arte Contemporáneo, Panamá
 CIRCA' 10 Reproducida en Otra Coordinada, Galería Diablo Rosso, Panamá
 CIRCA'10 Puerto Rico, International Art Fair, Circa Labs, Puerto Rico
- 2009 MACO Feria Internacional, Centro Banamex, Sala D, Ciudad de México, México
 Pintura: El Proyecto Incompleto, Centro de Formación de la Cooperación
 Española, Antigua, Guatemala
 Diestro y Siniestro, Galería Diablo Rosso, Panamá, Panamá
- 2007 Autoretratos, Galería Diablo Rosso, Panamá,
- 2004 Muñecas, Galería Espacio Arte Contemporáneo, Panamá, Panamá
- 2002 Necessary Objects, Gallery A, Savannah GA
 Fibers 2002, Rapid Transit Gallery, Savannah, GA

PREMIOS/BECAS

- 2017 Residencia Artística Chichicaste, Guatemala City/Panajachel, Guatemala
- 2016 Artista en Residencia, Kultur Kontakt, Viena, Austria
- 2014 Finalista: Barbara Deming Feminist Grant, Wilton, New Hampshire
 Beca para proyecto, Fundación Casa Santa Ana, Panamá, Panamá
 Beca Estudio, Fundación Casa Santa Ana, Panamá, Panamá
- 2012 Foundation for Contemporary Arts Grant, Emergency Grant, NY, New York
 Artist Fellowship, Inc Grant

- 2010 Honors Award, Savannah College of Art and Design, Atlanta, Georgia
2003 Honors Award, Savannah College of Art and Design, Savannah, GA

EDUCACION

- 2002 Licenciatura en Bellas Artes, Textiles, Savannah College of Art and Design,
Savannah, GA

COLECCIONES PERMANENTES

Savannah College of Art and Design, Savannah, GA, E.E.U.U.
Colección Christian Lesko, Colección de Arte Centro Americana, San Jose, Costa Rica
Centro de Arte Fundación Ortiz-Gurdian, Leon, Nicaragua
Fundación Casa Santa Ana, Panamá, Panamá
Printed Matter Library in New York City, New York
Minneapolis Center for Book Arts, Minnesota
Toronto Zine Library, Toronto, Canada
Browne Popular Culture Library, Bowling Green State University, Ohio
Colección Privada de Pascal Fouché, curator of Flipbook.info website
Barnard Zine Collection en Barnard College en Nueva York, Nueva York
Indie Photobook Library, Washington DC
Sticky Institute, Victoria, Australia
Bookart Bookshop, London, England
Die Rote Trude, Trier, Germany

CONFERENCIAS/TALLERES

Charla, Fundación Paiz, Diplomado de arte, Ciudad de Guatemala, Guatemala
Charla, Mujeres en las Artes, Tegucigalpa, Honduras, 2010
Charla, Talleres Ultravioleta, Guatemala, Guatemala, 2010
Charla, Don Bosco University, San Salvador, El Salvador, 2010
Charla, Diablo Rosso Gallery, Panama City, Panama, 2010
Conferencia/Performance, "Desayunando con: Maria Raquel Cochez", Centro Cultural de España, San Salvador, El Salvador

BIBLIOGRAFIA SELECCIONADA

“VIDEO SUR”. UN CALEIDOSCOPIO DE VIDEOS, DE MÉXICO A CHILE, 5 de feb., 2018, <http://artishockrevista.com/2018/02/05/palais-tokyo-video-sur/>

Laura Madelein Wiseman, Bared: Contemporary Poetry on Art of Bras and Breast, Les Femmes Folles Books, 2016

Adrienne Samos, Divorcio a la Panameña, Saltos y rupturas en el arte de Panamá:1990-2015, 2017

Anne Swartz, Recalibrating the Body Beautiful, ARTPULSE Magazine Vol.6, No.24, 2016

Myriam B. Moneo, “I’m OK”, Vida y Exito, sept. 2015, pag. 100-102

Roxana Muñoz, “El Velero de Panamá”, Revista Ellas, Edición 1317, pag. 102

Mónica Kupfer, “María Raquel Cochez”, Revista ArtNexus, No. 95, VOL 13, 2014

Karen Batista, “María Raquel Cochez”, Revista Mujer, Panamá América, No. 144, Año 3, nov. 2014

Olga de Obaldía, El movimiento de Aceptación de cuerpo, Vivir + Dominical, La Prensa, 24 de ago., Panamá, Panamá

Alicia Mon Chambers, “Cochez, o ser digna de un ‘wet T-shirt’”, La Prensa, Panamá, 13 de ago., 2014

Entrevista en video programa Trends, Edición No. 78, ago. 2014, <https://www.youtube.com/watch?v=mquKf0F8sS0&list=UUavSQjC72V6Fs4NcdGMJNxQ>

Olya Turcihin, The Practicalities of Being Feminine, Art Fuse, 5 de mayo, 2014, <http://artefuse.com/the-practicalities-of-being-feminine/>

Ellyn Ruddick-Sunstein, Emotional Images On Body Dysmorphia, Weight-Loss Surgery, And Self-Acceptance, Beautiful Decay, 4 de abril, 2014, <http://beautifuldecay.com/tag/maria-raquel-cochez/>

Kupfer, M 2013, Trazos perceptivos: Artistas mujeres de Panamá, catálogo de exhibición, 7 de marzo a 2 de junio, 2013, Galería del Centro Cultural del Banco Interamericano de Desarrollo, Washington DC, Estados Unidos

Rosalina Orocú Mojica, “Pinceles Cuentan la Historia”, El Panamá América, 3 de marzo, 2013 <http://www.panamaamerica.com.pa/notas/1555067-pinceles-cuentan-la-historia->

Roxana Muñoz, “La belleza no es perfecta”, Revista Ellas edición extra belleza, 7 de agosto, 2013, 71

Roxana Muñoz, "La otra Belleza", Revista Ellas, Edición 18, pag. 82

Radio Interview, Volumen Brutal, Radio Metropolis, 18 de marzo, 2014, Panamá, Panamá

Radio Interview, El Buen Tranque, Radio 10, 10 de marzo, 2014, Panamá, Panamá

Peter Szok, Wolf Tracks: Popular Art and Reafricanization in Popular Art in Panama, (Caribbean Studies-hardcover) (University Press of Mississippi, 2012)

Sol, Lauría, "Una Niña Inmensa", La Estrella, June 19, 2012, <http://www.laestrella.com.pa/online/impreso/2012/06/19/una-nina-inmensa.asp>

Entrevista en blog Les Femmes Folles por Sally Deskins <http://femmesfollesnebraska.tumblr.com/post/23498156930/maria-raquel-cochez-artist>

Sol Lauria, "Una estética de la intimidad", La Estrella, Panamá, Jan. 2012, www.laestrella.com.pa/online/impreso/2012/01/22/una-estetica-de-la-intimidad.asp

Entrevista en blog Machincandado por Ivan Casis Jr. <http://machincandao.com/2012/03/10/qa-con-maria-raquel-cochez/>

Raul Altamar, "Aceptar no es Resignar", Lateral, oct. 2011 <http://lateralpty.com/aceptar-no-es-resignar-el-arte-de-maria-raquel-cochez/>

Carla García de los Rios y Adrienne Samos, "María Raquel Cochez, El cuerpo como campo de batalla". Artmotiv, Vol 8, 16-21 <http://artmotiv.com/Maria-Raquel-Cochez-El-cuerpo-como>

Interview, "Hoy es un buen día", 31 de ago., 2011, Channel 10, El Salvador

Walo Araujo, "Coming Out", Art Media, VOL 10, 2006, 76- 78

"Bavic Siete", Revista Rara, dic. 2010/Feb. 2011, 56-58 <http://www.revistarara.com/edicion02/>

Adrienne Samos, Quiero Otra Cosa: María Raquel Cochez exhibe en Atlanta, Arte y Cultura, El Panamá América, Panamá, abril 2010

VALOARTE VII Edición 2010, catálogo de la exhibición, Sept. 28- Oct. 28, 2010, Antigua Aduana, San José, Costa Rica

"María Raquel Cochez", Blank Magazine, oct. 2010, 55

Aguero, Arnulfo, "Un arte social", La Prensa, Managua, Nicaragua, 13 de Noviembre, 2010, 4, 8 <http://www.laprensa.com.ni/2010/11/13/suplemento/la-prensa-literaria/3259>

Maybel Mainez Phillips, "Panameños Rumbo a la Biennial", La Prensa, Panamá, 4 de Ago., 2010 <http://mensual.prensa.com/mensual/contenido/2010/08/04/hoy/vivir/2287304.asp>

Catherine Fox. "Gallery Review: Latin GA", Atlanta Journal-Constitution, Atlanta, 05/26/2010 http://www.accessatlanta.com/AccessAtlanta-sharing_/latinga-exhibit-goes-beyond-531682.html

Alberto Brown. "Arte Latinoamericano en la Galería Spruill", Mundo Hispánico, Atlanta, 5 de oct., 2010

Dominguez, Daniel. "Momentos Intimos". Mosaico, La Prensa, Panamá, 30 de agosto, 2009 <http://mensual.prensa.com/mensual/contenido/2009/08/30/hoy/especial/1901441.asp>

Hernandez, Oswaldo J. "Cultura: Pintura: El Proyecto Incompleto", El Periódico, Guatemala, 29 de abril, 2009- 9:55 am <<http://www.elperiodico.com.gt/es/20090429/cultura/99190/>>

Dominguez, Daniel. "La Vanguardia Reina". Mosaico, La Prensa, Panamá, 12 de Abril, 2009. <<http://mensual.prensa.com/mensual/contenido/2009/04/12/hoy/especial/1749459.asp>>